

Consideraciones generales



Pablo Acuña
Natalia Ávalos
Cristian Begega
Pamela Blanco
Mauro Bressan
Diego Cappelletti
Pablo Cosgaya*
Fernanda Cozzi
Eugenia Curti
Florencia Desalvo
María José Dubois
Natalia Fernández***
Juan Gallelli
Alvaro Ghisolfo
Diego Gorzalczany
Ludmila Hermida
Delfina Japaz
Mercedes Jáuregui***
Andrés Lagares
Joaquín Lluís
Lucas Lucente
Mariano Macherione
Juan Montoreano
César Mordacci
Patricio Oliver
Diego Orellano
Guillermo Pájaro
Natalia Pano**
Vanina Rodríguez
Marcela Romero**
Cynthia Sánchez
Alejandro Sánchez Menéndez
Ana Sanfelippo
Juan Martín Serrovalle
Rodolfo Viale

📅 Horarios

La materia Tipografía 1 y 2, cátedra Pablo Cosgaya, se cursa los viernes de 19 a 23 horas en los talleres 110, 111 y entrepiso.

La evaluación y calificación de los trabajos prácticos es pública y se realiza los sábados en horario a convenir en cada caso y los alumnos están invitados a presenciar la misma.

La devolución de los trabajos prácticos, evaluados y calificados, se realizará en la clase siguiente a la evaluación.

📅 Asistencia

El alumno que acumule más de 6 faltas en el año o 3 faltas consecutivas (salvo causa debidamente justificada), pierde su condición de alumno regular. Al llegar al taller, el alumno deberá dar el presente al docente auxiliar de su comisión.

De 19.30 a 20.30 horas se considerará media falta. A partir de las 20.30 horas se considerará falta.

📅 Condiciones de entrega

Los trabajos prácticos terminados deberán entregarse en las condiciones, fecha y hora indicadas. Los ejercicios que no sean aprobados no podrán entregarse nuevamente, por lo que se recomienda la participación activa de los alumnos en cada clase y en las colgadas del taller.

📅 Condiciones de aprobación

Debe entregarse la totalidad de los trabajos prácticos producidos en el taller, en los tiempos y condiciones acordados. Debe aprobarse el 75% de los trabajos prácticos.

La calificación mínima para aprobar cada práctico y la materia es 4. Hay ejercicios que por sus características deben ser aprobados para conservar la regularidad.

📅 Evaluaciones

Además de la evaluación y calificación de los trabajos prácticos, pueden realizarse otras evaluaciones escritas u orales.

📅 Nota final

La nota final derivará del promedio de las calificaciones y de una nota del docente a cargo de la comisión que calificará el desempeño del alumno en el curso.

(*) Titular

(**) Adjunta

(***) JTP