

Avenir | Clarendon

Avenir Book (9/12 pt)

Además de las célebres fuentes Univers y Frutiger, el suizo Adrian Frutiger (1928—) es el responsable de Avenir, presentada al público en 1988 y establecida como una excelente alternativa a otras familias geométricas como Futura, Erbar o Avant Garde. Precisamente, se diferencia de ellas por un dibujo geoméricamente menos ortodoxo y más convincente en su construcción óptica.

Originalmente fue lanzada con seis opciones de color, pero sin variaciones de eje ni expansión, lo que limitó sus posibilidades de éxito. Sin embargo, esta deuda fue saldada con el lanzamiento en este nuevo siglo de Avenir Next, un sistema que resultó de la colaboración entre el propio Frutiger y el japonés Akira Kobayashi, consistente en veinticuatro variables.

Como ya se ha vuelto costumbre, Apple mantiene un secreto estricto sobre los nuevos productos que planea develar en San Francisco el próximo miércoles 9. Sin embargo, los blogueros y seguidores de los productos de la compañía liderada por Steve Jobs creen que se anunciará por lo menos un nuevo modelo de iPod, y algunos creen que se incorporará la discografía de los Beatles a la plataforma iTunes. En otras ediciones, Apple utilizó sus presentaciones de septiembre para lanzar nuevos iPod, que se han vuelto más pequeños, poderosos y estilizados con cada generación.

De esta forma, el acto de este año podría suceder algo similar, si se toman como un indicio los mensajes electrónicos que envió Apple a la prensa. La invitación parece una tarjeta de prepago de iTunes y tiene las icónicas siluetas danzantes del reproductor iPod, junto a las palabras "It's only rock and roll, but we like it", que hace referencia a la famosa canción de los Rolling Stones.

La observación ha dado peso a un rumor de que Apple pudiera discontinuar su modelo classic, el único que todavía emplea un disco rígido, en lugar de una memoria flash. Por supuesto, otros rumores hablan de una evolución de dicha serie de iPod.

Los seguidores de Apple están esperando también la novena versión de iTunes, el programa que ayuda a los usuarios a organizar sus canciones, videos, podcasts y datos para enviarlos a sus iPods y iPhones. En la Red se pueden visualizar diversas capturas de pantalla de origen desconocido y variable calidad, que parecen indicar que el software tenga opciones de relación con redes de contactos sociales como Facebook. Asimismo, de acuerdo con los rumores, la versión 9 de iTunes podría tener mejoras para organizar los programas para iPhone y iPod Touch, y permitir la reproducción de discos de Blu-Ray.

Una de las predicciones más sólidas es que Apple va a vender álbumes con videos, fotos y notas en un solo paquete que podrá ser visto únicamente en iTunes, para fomentar el interés de los consumidores en la compra de álbumes, en lugar de una o dos canciones.

La conjetura que más ha perdido fuerza en los últimos días es que el portal de iTunes podrá finalmente vender la música de los Beatles. Una colección remasterizada digitalmente de la colección de los Beatles saldrá al mercado el mismo día, junto con un paquete para que pueda reproducirse en el popular videojuego "Rock Band".

Sin embargo, el uso de la frase de los Rolling Stones en la invitación parece haber sosegado a la mayoría de los defensores de este pronóstico.

Clarendon Roman (9/12 pt)

Algunas versiones indican que la versión original de Clarendon (que debe su nombre a la Clarendon Press de Oxford) fue diseñada por Robert Besley y publicada por la fundidora de William Thorowgood en 1845. Otras, señalan a este último como el verdadero creador de una familia tipográfica que pasó a engrosar la variedad de fuentes llamadas "egipcias", "mecanas", "de serif rectangular" o "slab serif" tan en boga en el momento, y que se caracterizaban por sus pesados remates, una altura de x muy alta y un contraste de medio a bajo entre sus finos y sus gruesos. Sirvió como tipo de texto y títulos en impresiones sobre soportes de baja calidad como el papel prensa. Alcanzó también una vigencia que perdura hasta la actualidad, sostenida en sucesivas revisiones y reediciones, entre las cuales se destaca la desarrollada por Hermann Eidenbenz y que es objeto del siguiente análisis.

Como ya se ha vuelto costumbre, Apple mantiene un secreto estricto sobre los nuevos productos que planea develar en San Francisco el próximo miércoles 9. Sin embargo, los blogueros y seguidores de los productos de la compañía liderada por Steve Jobs creen que se anunciará por lo menos un nuevo modelo de iPod, y algunos creen que se incorporará la discografía de los Beatles a la plataforma iTunes.

En otras ediciones, Apple utilizó sus presentaciones de septiembre para lanzar nuevos iPod, que se han vuelto más pequeños, poderosos y estilizados con cada generación.

De esta forma, el acto de este año podría suceder algo similar, si se toman como un indicio los mensajes electrónicos que envió Apple a la prensa. La invitación parece una tarjeta de prepago de iTunes y tiene las icónicas siluetas danzantes del reproductor iPod, junto a las palabras "It's only rock and roll, but we like it", que hace referencia a la famosa canción de los Rolling Stones.

La observación ha dado peso a un rumor de que Apple pudiera discontinuar su modelo classic, el único que todavía emplea un disco rígido, en lugar de una memoria flash. Por supuesto, otros rumores hablan de una evolución de dicha serie de iPod.

Los seguidores de Apple están esperando también la novena versión de iTunes, el programa que ayuda a los usuarios a organizar sus canciones, videos, podcasts y datos para enviarlos a sus iPods y iPhones. En la Red se pueden visualizar diversas capturas de pantalla de origen desconocido y variable calidad, que parecen indicar que el software tenga opciones de relación con redes de contactos sociales como Facebook. Asimismo, de acuerdo con los rumores, la versión 9 de iTunes podría tener mejoras para organizar los programas para iPhone y iPod Touch, y permitir la reproducción de discos de Blu-Ray.

Una de las predicciones más sólidas es que Apple va a vender álbumes con videos, fotos y notas en un solo paquete que podrá ser visto únicamente en iTunes, para fomentar el interés de los consumidores en la compra de álbumes, en lugar de una o dos canciones.

La conjetura que más ha perdido fuerza en los últimos días es que el portal de iTunes podrá finalmente vender la música de los Beatles. Una colección remasterizada digitalmente de la colección de los Beatles saldrá al mercado el mismo día, junto con un paquete para que pueda reproducirse en el popular videojuego "Rock Band".

Sin embargo, el uso de la frase de los Rolling Stones en la invitación parece haber sosegado a la mayoría de los defensores de este pronóstico.

Set de caracteres: Avenir Book

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

Á À Å Ã Ä Ä É È Ê Ë Ì Î Ï Ó Ò Ô Õ Ö Ú Û Ü Û

Æ OE

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

á à å ã ä ä é è ê ë ì î ï ó ò ô õ ö ú û ü ü

fi fl æ oe

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

\$ % % & £ ¢ @ % ¥ + - / ±

. , ... ; " " " « » { } [] () ¡ ! ¿ ?

Set de caracteres: Clarendon Roman

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

Á À Å Ã Ä Ä É È Ê Ë Ê Ì Ï Î Ó Ò Ô Õ Ö Ú Û Ü Û

Æ OE

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

á à å ã ä ä é è ê ë ê ì ï î ó ò ô õ ö ú û ü ü

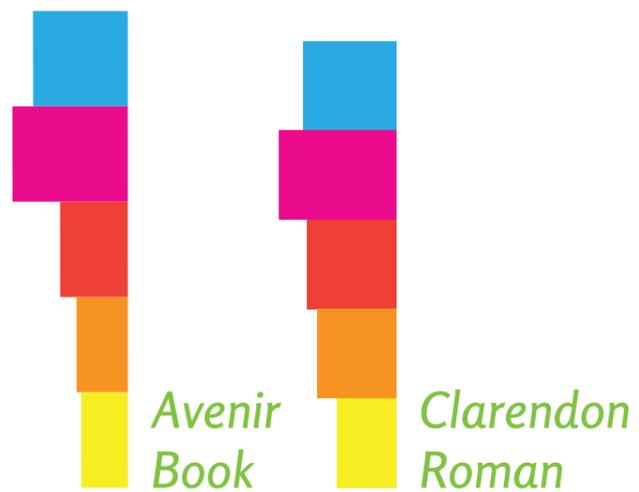
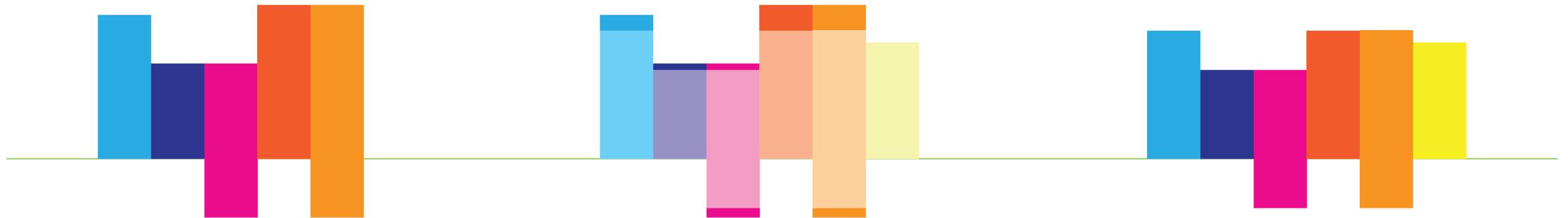
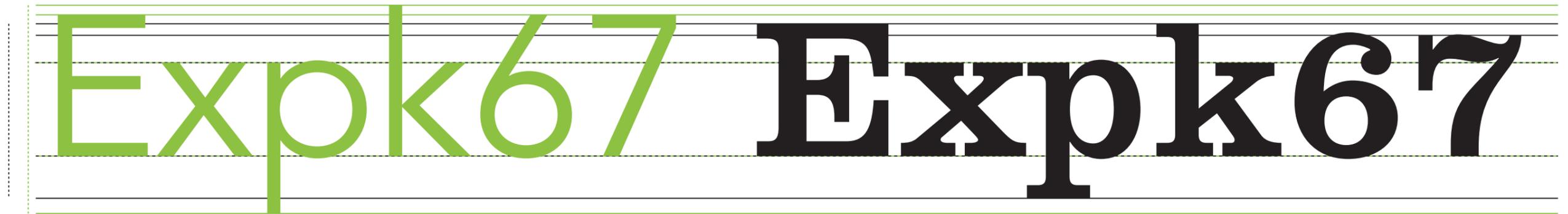
fi fl æ oe

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

\$ % % & £ ¢ @ % ¥ + - / ±

. , ... ; “ ” « » { } [] () ! ¿ ?

Estructura: Proporciones



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Relación de contraformas

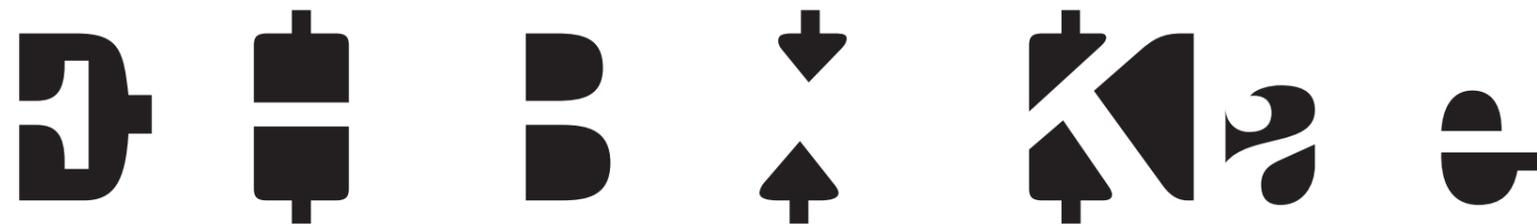
Avenir Book

E H B X K a e



Clarendon Roman

E H B X K a e



Curvas



CG



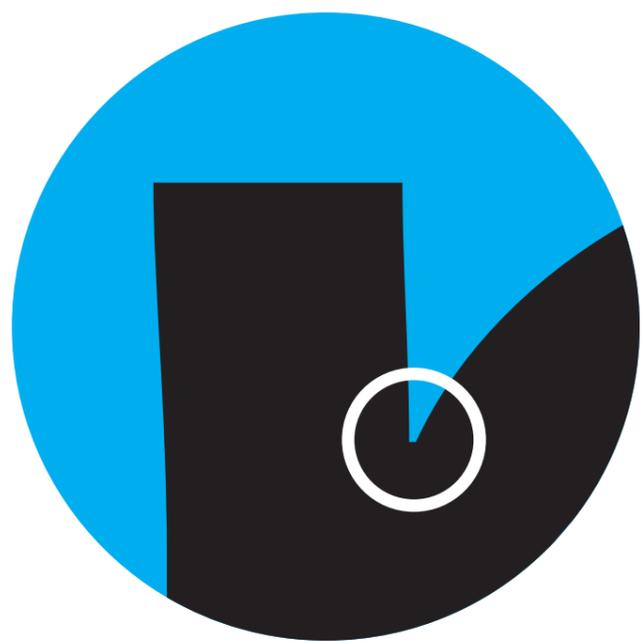
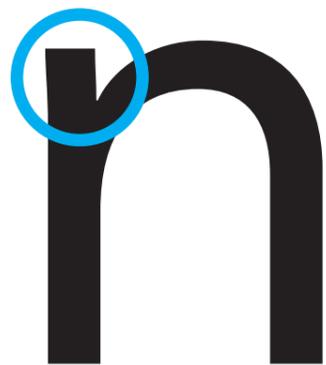
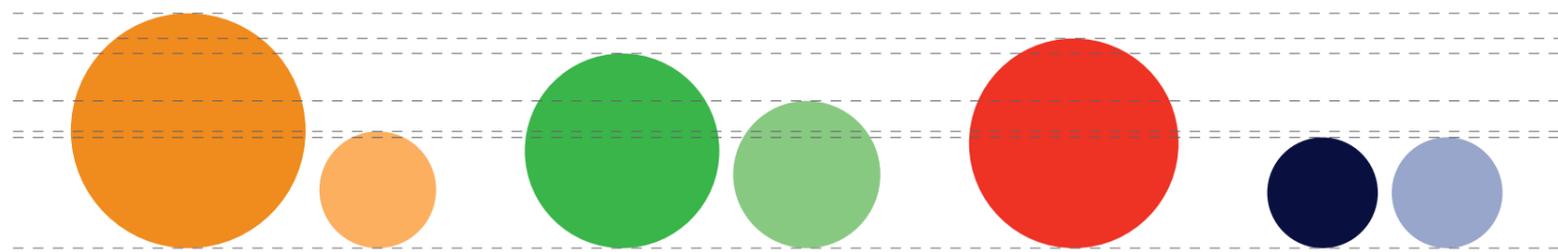
CG



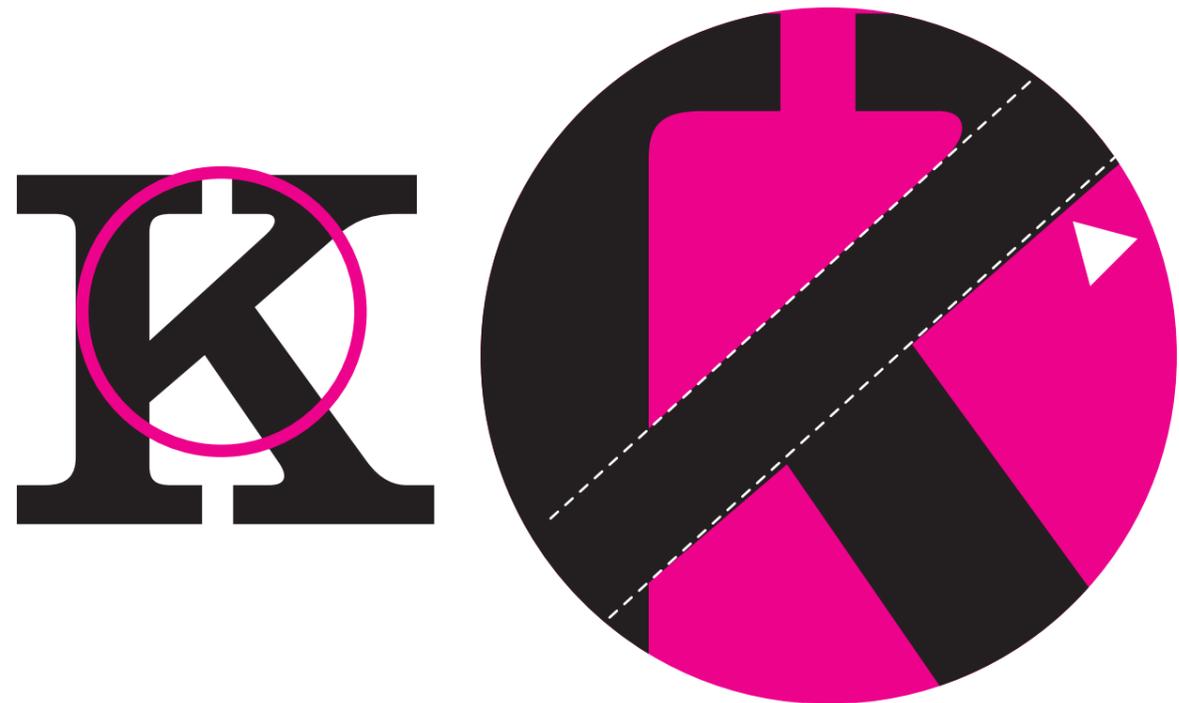
Parentescos



Trazo



Trazo



Remates



Remates



a c f g

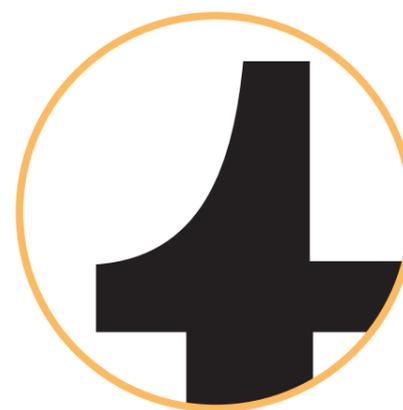
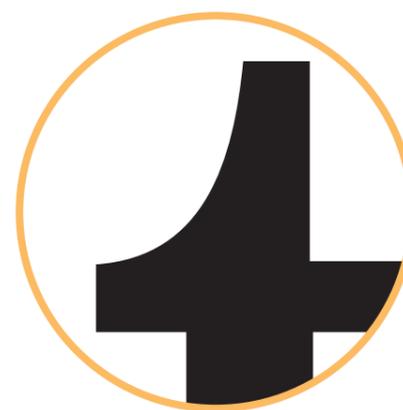
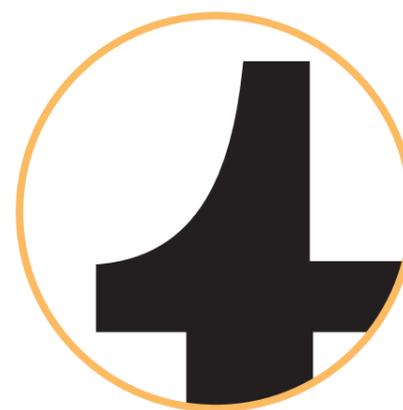
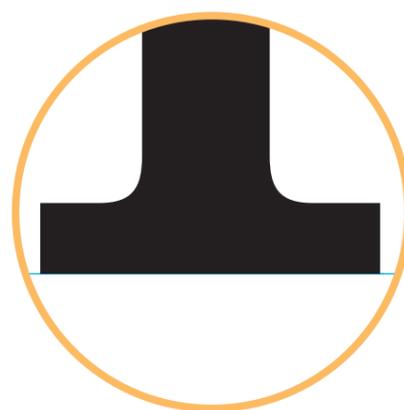
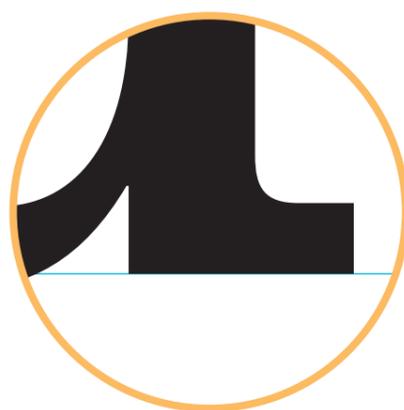
b

d

p q

h i l

t



Variables

Avenir

Light	<i>Oblique</i>
Book	<i>Oblique</i>
Roman	<i>Oblique</i>
Medium	<i>Oblique</i>
Heavy	<i>Oblique</i>
Black	<i>Oblique</i>

Avenir Light 12/14 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue dui

Avenir Roman 12/14 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue

Avenir Black 12/14 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril

Clarendon Light 12/14 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent

Clarendon Roman 12/14 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent

Clarendon Bold 12/14 pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et

Clarendon

Light
Roman
Bold