

## Los elementos de la página en el periódico

[pre06]



Pablo Acuña  
Javier Bernales  
Vicky Brunetta  
Gabriela Corrales  
Pablo Cosgaya  
María José Dubois  
Diana de la Fuente  
Agustín Frega  
Juan Gallelli  
Mercedes Jáuregui  
Lucas Lucente  
Juan Montoreano  
Luciana Musumeci  
Samanta Nigro  
Gonzalo Nogués  
Patricio Oliver  
Diego Orellano  
Guillermo Pájaro  
Natalia Pano  
Valeria Pipet  
Inés Pupareli

### Objetivos

- ☞ Poner a prueba consideraciones sobre el diseño de información.
- ☞ Ejercitar el uso de tabulados.
- ☞ Agudizar la observación en las relaciones que se establecen entre el texto y misceláneas.
- ☞ Continuar profundizando la observación de los componentes de la caja tipográfica (signos numéricos y comerciales).
- ☞ Repasar conceptos ligados a la elección y combinación de familias.
- ☞ Repasar el uso criterioso de variables tipográficas y espaciales.
- ☞ Repasar el control del color de texto y ajuste de espacios entre signos, entre palabras y entre líneas.
- ☞ Repasar aspectos ligados a la composición de palabras y líneas de texto.

### Ejercitación

Para la clase siguiente se procederá a diseñar, en forma individual, la página de una edición periódica.

El contenido de la misma (proporcionado por la cátedra) consiste en dos notas, una de ellas combinada con una tabla. A partir del material provisto, deberán seleccionar una o más familias tipográficas y componer página tratando de respetar el código visual de un periódico. El cuerpo e interlínea a utilizar queda a criterio de cada alumno, teniendo en cuenta que debe poder leerse a una distancia de lectura cercana.

Las tablas deberán diseñarse prestando especial atención a las jerarquías de la información y de manera tal de hacer más ordenada y comprensible su lectura.

Se podrá hacer uso del color cromático, aunque no es obligatorio.

Deberán realizarse los ajustes tipográficos y espaciales necesarios, teniendo en cuenta los conceptos trabajados en prácticos anteriores.

### Condiciones de entrega:

Presentar la nota compuesta en una página impresa en formato tabloide (380x300 mm).

**Entrega:** viernes 10.09



TÍTULO Y NÚMERO DE PRÁCTICO  
Rosario Mediana 16/18  
CONSIGNAS  
Rosario Mediana y Negra 9/12  
INFORMACIONES SECUNDARIAS  
Rosario Blanca Itálica  
y Mediana Itálica 7/9